

ність на тривалий проміжок часу, перспективу, головним завданням є розвиток особистості учня та засвоєння ним предмета.

Творчий рівень. Характеризується ініціативністю і творчим підходом до організації професійної діяльності. Викладач постійно конструє оригінальні педагогічно доцільні прийоми взаємодії. Діяльність будує, спираючись на рефлексивний аналіз. Сформовано індивідуальний стиль роботи.

Таким чином, у формуванні професійної майстерності необхідний тісний зв'язок теорії, методики, педагогічної техніки та практики.

При оволодінні педагогічною майстерністю важливі наступні положення:

1. удосконалити свою педагогічну майстерність можна постійно займаючись розвитком власної методики;

2. удосконалити свою майстерність можна використовуючи досвід своїх колег;

3. вивчення своєї методики і методики колег можливо лише при практичній діяльності;

4. по-справжньому можна вивчити методику свого колеги, лише співпрацюючи з ним, допомагаючи йому;

5. удосконалення і самовдосконалення викладача не має меж.

Розвиток педагогічної майстерності, постійне самовдосконалення виводить педагога на якісно нові рівні усвідомлення, відповідальності, творчості та виховання свідомої, цілісної особистості.

*Бараник З. П., д-р екон. наук, проф.,
заст. зав. кафедри статистики,*

Войтко О. В., здобувач кафедри статистики

ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ТА ЇЇ ВПЛИВ НА ЯКІСТЬ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ

Отримання знань щодо економічного розвитку країни в складних умовах ринку, перехід цих знань до професійно орієнтованої парадигми в підготовці висококваліфікованих спеціалістів ставить неординарні вимоги до особистості викладача. Формування у майбутніх спеціалістів знань в області управління економікою країни може здійснити тільки викладач, який бездоганно володіє особливими якостями та систематично розвиває їх у собі.

До них відносяться дидактичні, академічні, організаторські, авторитарні здібності. До дидактичних здібностей викладача відносять вміння донести навчальний матеріал у доступній формі. При цьому у студентів формується активна самостійна думка щодо теми дослідження. Академічні здібності передбачають різносторонні знання викладача щодо стану та розвитку економіки країни, різних видів економічної діяльності. Організаторські включають здатність викладача сформулювати репродуктивну діяльність студента та сприяти його науковому розвитку. До авторитарних здібностей викладача відносять його комунікабельність і здатність підтримати стабільний морально-психологічний клімат у групі студентів, а також бути посередником між наукою та студентами.

Професійна діяльність викладача вищої школи різнобічна, вона охоплює викладацьку діяльність, науково-дослідну, науково-методичну, виховну, організаційну, громадську роботи та інше. Крім того, викладач повинен володіти високою педагогічною майстерністю. Педагогічна майстерність викладача передбачає застосування знань у певній галузі, в межах свого професійно-кваліфікаційного рівня.

Ефективність проведення занять залежить від структурної побудови теми дисципліни, яка вивчається. Як правило, структура заняття включає наступні етапи його проведення:

I — підготовчий етап, включає мету навчального заняття, завдання що вирішуються під час розгляду теми і підготовку методичного забезпечення. На цьому етапі практичної діяльності викладача реалізуються його професійні якості та аналітичні уміння;

II — основний етап або етап реалізації заняття, де викладач виступає як організатор діяльності студентів. На цьому етапі реалізуються організаційні здібності викладача. Рівень фахових і методичних знань якого залежить від розвитку професійного рівня його діяльності, а також уміння викладати знання таким чином, щоб вони були зрозумілими та доступними для студентів;

III — аналітичний етап заняття містить аналіз проведеної роботи і власної діяльності викладача. На цьому етапі проявляється його педагогічна майстерність, його організаторські, проєктивні і конструктивні вміння проводити заняття.

Рівень педагогічної майстерності викладачів є важливою складовою навчально-виховного процесу. Він впливає на результати навчання студентів, сприяє формуванню їх як особистостей. Розвиток педагогічної майстерності викладача крім його профе-

сійного рівня залежить від наукової творчості, ставлення викладача до себе, вимог до своєї діяльності, особистих якостей, таких як цілеспрямованість, вимогливість і вміння проводити заняття.

Зазначимо, педагогічна майстерність викладача є вельми необхідним компонентом навчального процесу, від якого значним чином залежить набуття навичок студентами, якість і рівень їх знань.

*Бараник З. П., д-р екон. наук, професор,
заст. зав. кафедри статистики,
Ковалевський Ю. А., аспірант кафедри статистики*

ПОШУК НОВИХ ШЛЯХІВ УДОСКОНАЛЕННЯ ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ З ДИСЦИПЛІНИ «СТАТИСТИКА РИНКУ ПРАЦІ»

До сучасних інтерактивних методів навчання, що застосовуються при вивченні економічних, суспільних і соціальних наук відноситься кейс-метод. Впровадження якого є одним із основних шляхів удосконалення навчального процесу з дисципліни «Статистика ринку праці».

Він сприятиме підвищенню професійного рівня та навичок у студентів щодо їх здатності вирішувати складні, нестандартні ситуації, які склалися на ринку праці.

Застосування кейс-методу задля вирішення складних ситуацій на ринку праці формує у студентів такі навички пізнання та поведінки, які потрібні майбутнім фахівцям зі спеціальності «Прикладна статистика». Майбутні фахівці навчаються вирішувати проблеми, що чекають їх на робочому місці після отримання вищої освіти. Викладачі застосовуючи кейс-метод розвивають здібності студентів у напрямку вирішення складних питань, які пов'язані з аналізом стану та розвитку ринку праці, визначенням особливостей його функціонування в країні та в окремих регіонах.

Використання цього інтерактивного освітнього методу при вирішенні питань пов'язаних з функціонуванням ринку праці вимагає активної індивідуальної участі студентів і високого наукового рівня викладача. За допомогою використання кейсів студенти:

— набувають навичок використання теоретичного матеріалу щодо вирішення практичних проблем функціонування ринку праці;